

VENETO AGRICOLTURA		PEC
Veneto Agricoltura		
Protocollo		
Prot. Generale n. 00 10725		*****
Data 09/04/2014		
		
C. COMPETENZA	C. CONOSCENZA	DATA accettazione
DIV. TEC. ED.	O	

ALLEGATO I

Nome e Cognome del Mittente
Indirizzo di residenza

A Veneto Agricoltura
Settore Divulgazione Tecnica, Formazione Professionale
ed Educazione Naturalistica
Via Roma, 34 35020 Legnaro (PD)

venetoagricoltura@pecveneto.it

**Manifestazione di interesse ai fini dell'affidamento
di un incarico di collaborazione esterno per la figura di Animatori Territoriali nell'ambito
del Progetto Interreg Italia Austria S.CO.RE. (5850-93)**

il sottoscritto (Cognome e Nome) DE MARCH CATERINA
nato a BELLUNO il 17.05.1967
residente a TAMBRE (BL) in VIA SERONA, 13 cap 32010
tel/cell 333 4903817
e-mail c_demarch@hotmail.com
PEC c_demarch@pec.it
CF/P.IVA C.F. DMR CRN 67E57 A757M / P.IVA 01073770259
Indirizzo a cui inviare eventuali comunicazioni (solo
se diverso dalla residenza):
TAMBRE (BL), VIA DELLA RESISTENZA 81 - 32010

MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE

a partecipare alla procedura comparativa per l'individuazione di un incarico di collaborazione esterna per la figura di Animatori Territoriali nell'ambito del Progetto Interreg Italia Austria S.CO.RE. (5850-93) per la seguente area tematica (barrare l'area tematica di interesse):

- 1 Storia, Arte e Cultura e tradizione, paesaggio ed architettura storica locale
- 2 Enogastronomia
- 3 Vacanza Attiva
 - cicloturismo
 - turismo equestre
- 4 Vacanza Natura
- 5 Artigianato

A tal fine

DICHIARA

- le proprie generalità, la data e il luogo di nascita, la cittadinanza, la residenza e il recapito eletto agli effetti della selezione (specificando il codice di avviamento postale, il numero telefonico ed il proprio indirizzo email);
- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito indicato nella domanda di ammissione;
- di aver preso esatta cognizione della natura del servizio da prestare e di tutte le condizioni e circostanze generali e particolari che possono influire sul suo svolgimento.

TAMBRE il 8 APRILE 2014

firma



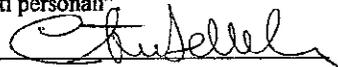
DE MARCH CATERINA
DIVULGAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE
Via Serona, 13 - 32010 TAMBRE (BL)
C.F. DMR CRN 67E57 A757M
P.IVA 01073770259
Cell. 333 4903817
e-mail: c_demarch@hotmail.com

SI AUTORIZZA

Veneto Agricoltura al trattamento dei dati personali con riferimento alle disposizioni di cui al Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

TAMBRE il 8 APRILE 2014

firma



Allegati:

- a) *curriculum vitae* sottoscritto (preferibilmente in formato Europeo)
- b) fotocopia di un documento d'identità in corso di validità

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome / Cognome CATERINA DE MARCH
Residenza 13, Via Serona – 32010 Tambre (BL)
Domicilio 81, Via della Resistenza – 32010 Tambre (BL)
Telefono — Cellulare: 33 34 90 38 17
Fax —
E-mail e-mail personale: c_demarch@hotmail.com e-mail professionale: segreteria@divudida.it
Cittadinanza Italiana
Data e luogo di nascita 17.05.1967 Belluno
Sesso Femminile

Area tematica d'interesse: Artigianato

Esperienza professionale

Date Marzo – aprile 2014
Lavoro o posizione ricoperti Docente – per adulti
Principali attività e responsabilità **Materia d'insegnamento: "Conoscenza del territorio"**
Datore di lavoro Certottica Scarl, Zona Industriale Villanova, 7/A – 1-32013 Longarone (BL)
Tipo di attività o settore Servizi Educativi e Divulgativi del Patrimonio di Storia, Arte e Tradizioni dell'Alpago

Esperienza professionale

Date Gennaio – marzo 2014
Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione
Principali attività e responsabilità **Consulenza**
Ho partecipato alla fase di studio e approfondimento di un'idea progettuale di valorizzazione del territorio legata alla lavorazione della lana: progetto "START-UP DI IMPRESA PER LA LAVORAZIONE DELLA LANA NELLE PREALPI E DOLOMITI BELLUNESI" presentato dal Centro Consorzi di Sedico – rif. DGR 2092 – e già finanziato. Il progetto è, attualmente, in fase di avvio.
Tipo settore Start-up e Artigianato locale

Esperienza professionale

Date Estate 2012 ed estate 2013
Lavoro o posizione ricoperti Ideatrice e operatrice didattica delle rassegne: "CartAlpago" e "Naturalmente CartAlpago" – per adulti, famiglie e Centri Estivi
Principali attività e responsabilità **Cura e gestione delle attività di "CartAlpago" e "Naturalmente CartAlpago"**
La carta fatta a mano con fiori, foglie e fibre locali
Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Tambre e in libera professione
Tipo di attività o settore Turistico-culturale

Istruzione e formazione

Date Da novembre a dicembre 2011

Titolo della qualifica rilasciata **Il Master Class in Arti Visive/Design**

Principali tematiche/competenze professionali possedute La produzione della carta: fatta a mano e secondo l'antico metodo orientale.
N.B. L'accesso al corso era per selezione e il progetto che ho presentato alla selezione è "CartAlpago": la carta artistica dell'Alpago. Questo progetto ho trovato realizzazione nella nascita del prodotto artigianale CartAlpago e del la rassegna di creatività coniata al naturale che il Comune di Tambre ha promosso nelle due edizioni di CartAlpago e Naturalmente CartAlpago.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione La Biennale di Venezia

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Corso d'alta formazione**

Istruzione e formazione

Date Da febbraio a settembre 2002

Titolo della qualifica rilasciata **Master in "Organizzazione e Comunicazione delle Arti Visive"**

Principali tematiche/competenze professionali possedute Cura e allestimento di mostre d'arte
Ideazione di attività didattiche collegate all'evento
Ufficio Stampa e comunicazione.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
Spazio Oberdan - Provincia di Milano - stage all'Ufficio Mostre

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Master Universitario di Primo Livello**

Istruzione e formazione

Date Dai 1993 al 2000

Titolo della qualifica rilasciata **Laurea in "Conservazione dei Beni Culturali"**

Principali tematiche/competenze professionali possedute Storia dell'Arte (specializzazione in Storia dell'Arte Moderna)
Museologia e Museografia
Legislazione dei Beni Culturali
Storia dell'Arte Europea: nel 1997 ho partecipato al programma Socrates e condotto un semestre di studi presso l'Università Toulouse II Le Mirail, dove ho conseguito esami in lingua.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli Studi di Udine
Université de Toulouse II Le Mirail (progetto Socrates)

Livello nella classificazione nazionale Laurea Specialistica (Vecchio Ordinamento)

Note Contemporaneamente agli studi universitari, nel 1995, ho seguito il **corso di Restauro dei manufatti artistici** tenuto dalla Soprintendenza di Villa Manin di Passariano, Udine

Date Diploma conseguito nel giugno del 1986

Titolo della qualifica rilasciata **"Disegnatrice e Stilista di Moda"**

Principali tematiche/competenze professionali possedute Storia del costume e del design di moda

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Istituto Bortolomeo Montagna - Vicenza

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Diploma di maturità**

Area tematica d'interesse:**Storia, Arte, Cultura e tradizione, paesaggio ed architettura storica****Esperienza professionale**

Date Marzo – aprile 2014
Lavoro o posizione ricoperti Docente – per adulti
Principali attività e responsabilità **Materia d'insegnamento: "Conoscenza del territorio"**
Datore di lavoro Certottica Scarl, Zona Industriale Villanova, 7/A – 1-32013 Longarone (BL)
Tipo di attività o settore Servizi Educativi

Date Gennaio 2014
Lavoro o posizione ricoperti Docente – per adulti
Principali attività e responsabilità **Materia d'insegnamento: "Ambiente come setting formativo e didattico"**
Datore di lavoro Centro Consorzi, P.le Resistenza, 8 – 32100 Belluno
Tipo di attività o settore Servizi Educativi

Esperienza professionale

Date Da luglio 2010 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti Ideatrice di percorsi didattico-museali e operatrice didattica – per scuole e famiglie
Principali attività e responsabilità **Cura e gestione di attività per gruppi scolastici e famiglie**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Belluno, Piazza Duomo, 1 – 32100 Belluno
Tipo di attività o settore Servizi Educativi

Esperienza professionale

Date Da ottobre 2012 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti Operatrice didattica - per adulti
Principali attività e responsabilità **Visite guidate**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Sigillum S.r.l., Via Fonderia, 49 – 31100 Treviso
Tipo di attività o settore Servizi Educativi

Esperienza professionale

Date Da novembre 2011 –ad aprile 2012
Lavoro o posizione ricoperti Operatrice didattica - per adulti e ragazzi
Principali attività e responsabilità **Visite guidate e laboratori didattici**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Artematica S.r.l., Piazza Filodrammatici, 3 – 31100 Treviso
Tipo di attività o settore Servizi educativi

Esperienza professionale

Date Da marzo 2009 a maggio 2011
Lavoro o posizione ricoperti Operatrice didattica e divulgatrice dell'arte contemporanea – per adulti e ragazzi
Principali attività e responsabilità **Visite guidate e itinerari didattici in nove dei Musei Civici di Venezia**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Musei Civici di Venezia, Uff. Servizi Educativi, Fondamenta Rezzonico, Dorsoduro 3139
Tipo di attività o settore Servizi Educativi

Esperienza professionale

Date Da luglio 2006 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti Operatrice didattica - per adulti

Principali attività e responsabilità **Ideazione di percorsi a tema per il Museo Casa dell'Alchimista a Valdenogher di Tambre (BL)**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Alpago Storia e Natura, Viale Alessandro Manzoni, Chies d'Alpago (BL) e in libera professione.
Tipo di attività o settore Servizi educativi

Esperienza professionale

Date Giugno 2005
Lavoro o posizione ricoperti Curatrice
Principali attività e responsabilità **Cura e allestimento della mostra "Terra e Fuoco"**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Circolo di Cultura e Stampa Bellunese, Piazza Mazzini, 18 - 32100 Belluno
Tipo di attività o settore Organizzazione e Comunicazione delle Arti Visive

Esperienza professionale

Date Dal 2005 al 2011
Lavoro o posizione ricoperti Divulgatrice e operatrice didattica - per adulti
Principali attività e responsabilità **Organizzazione e realizzazione di tre edizioni (2006 - 2008) del corso d'arte contemporanea "Le Ultime Tendenze"**. Organizzazione e realizzazione di conferenze a tema sulle Esposizioni Internazionali d'Arte della Biennale di Venezia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Biblioteca Civica di Belluno, Via Ripa, 3 - 32100 Belluno
Tipo di attività o settore Divulgazione delle Arti Visive

Esperienza professionale

Date Da giugno 2003 a febbraio 2009
Lavoro o posizione ricoperti Impiegata e operatrice didattica - per adulti
Principali attività e responsabilità **Visite guidate ai Musei Civici dell'Area Marciana e alle Gallerie dell'Accademia di Venezia;** servizio di informazioni e prenotazioni per tutte le sedi museali e le esposizioni d'arte affidate alla gestione di Telear S.r.l. (Verona 83 Scarl)
Nome e indirizzo del datore di lavoro Verona 83 Scarl, Via E. Fermi, 61 - 37136 Verona
Tipo di attività o settore Servizi Educativi e Gestione delle Arti Visive

Esperienza professionale

Date Da settembre 2001 a febbraio 2002
Lavoro o posizione ricoperti impiegata e operatrice didattica - per adulti
Principali attività e responsabilità **Visite guidate alle mostre sugli impressionisti di Casa dei Carraresi (Treviso);** servizio di informazioni e prenotazioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Linea d'Ombra S.r.l, Via Madonna, 9 - 31015 Conegliano (TV)
Tipo di attività o settore Servizi Educativi

Istruzione e formazione

Date Da febbraio a settembre 2002
Titolo della qualifica rilasciata **Master in "Organizzazione e Comunicazione delle Arti Visive"**
Principali tematiche/competenze professionali possedute Cura e allestimento di mostre d'arte
Ideazione di attività didattiche collegate all'evento
Ufficio Stampa e comunicazione.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
Spazio Oberdan - Provincia di Milano - stage all'Ufficio Mostre
Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Master Universitario di Primo Livello**

Istruzione e formazione

Date	Dal 1993 al 2000
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in "Conservazione dei Beni Culturali"
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia dell'Arte (specializzazione in Storia dell'Arte Moderna) Museologia e Museografia Legislazione dei Beni Culturali Storia dell'Arte Europea: nel 1997 ho partecipato al programma Socrates e condotto un semestre di studi presso l'Università Toulouse II Le Mirail, dove ho conseguito esami in lingua.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Udine Université de Toulouse II Le Mirail (progetto Socrates)
Livello nella classificazione nazionale	Laurea Specialistica (Vecchio Ordinamento)
Note	Contemporaneamente agli studi universitari, nel 1995, ho seguito il corso di Restauro dei manufatti artistici tenuto dalla Soprintendenza di Villa Manin di Passariano, Udine

Capacità e competenze personali

Lingue straniere	Inglese intermedio – Francese Avanzato – Tedesco elementare
Pubblicazioni	- Articoli di recensione per la rivista d'arte "Exibart" - Agostino Ridolfi (1646-1727) , ASBFC, n. 327 (gen.-apr. 2005) - "Terra e fuoco", catalogo della mostra organizzata dal Circolo cultura e stampa bellunese, Palazzo Crepadona, 2005
Capacità e competenze organizzative	Cura e allestimento di mostre d'arte contemporanea (attività che svolgo dal 2003) Ideazione e cura di attività didattiche ad hoc per esposizioni permanenti e temporanee (attività che svolgo in libera professione dal 2009). Organizzazione e gestione di eventi culturali: attività che svolgo dal 2003 in libera professione e, dal 2012, come volontaria, per la Delegazione FAI di Belluno.
Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza dei programmi Office delle applicazioni grafiche: Hp Image Zone e iPhoto plus . Buona conoscenza dei principali programmi di navigazione Nozioni di HTML e di aggiornamenti web in CSS - www.divudida.it
Capacità e competenze sociali	Empatia (affinata in anni di contatto col pubblico) Ottime capacità di comunicazione verbale (esperita in 12 anni di visite guidate, conferenze e attività didattiche) Spirito di gruppo (affinato in varie esperienze di vita associativa: Associazione Alpago Storia Natura, Fondo Ambiente Italiano - dall'aprile 2012 rivesto la carica di Vice Capo Delegazione FAI di Belluno

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Firma

Dr Caterina De March



DE MARCH CATERINA
DIVULGAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE
Via Serona, 13 - 32010 TAMBRE (BL)
C.F. DMR CRN 67E57 A757M
P.IVA 0 1 0 7 9 7 7 0 2 5 9
Cell. 333 4903817
e-mail: c_demarch@hotmail.com

Veneto Agricoltura

Mail

Data Wed, 9 Apr 2014 09:48:00 +0200

da c\demarch\@pec\it

a venetoagricoltura@pecveneto.it

Tipo email da posta certificata con allegato p7m e/o pdf

Oggetto DOMANDA PER AVVISO SELEZIONE INCARICO DI COLLABORAZIONE "ANIMATORE TERRITORIALE" PROGETTO S.CO.RE (5850-93)

Allegati domanada e cv SCORE0001.pdf

Corpo

Gentili

Vi invio in allegato la domanda e il curriculum vitae per partecipare alla selezione in oggetto

Migliori Saluti

Dr Caterina De March