

Veneto Agricoltura		
Protocollo		
Prot. Generale n. 00 11113		
Data 14/04/2014		
		
C. COMPETENZA DIUTCEED	C. CONOSCENZA 0	DATA accettazione

ALLEGATO 1

Nome e Cognome del Mittente
Indirizzo di residenza

GUADAGNINI MARINO
VIA OSPEDALE 6/2
31044 MONTEBELLUNA -TV-

A Veneto Agricoltura
Settore Divulgazione Tecnica, Formazione Professionale
ed Educazione Naturalistica
Via Roma, 34 35020 Legnaro (PD)

venetoagricoltura@pecveneto.it

**Manifestazione di interesse ai fini dell'affidamento
di un incarico di collaborazione esterno per la figura di Animatori Territoriali nell'ambito
del Progetto Interreg Italia Austria S.CO.RE. (5850-93)**

il sottoscritto (Cognome e Nome) GUADAGNINI MARINO
nato a FELTRE il 13.06.1949
residente a MONTEBELLUNA in VIA MONTE ORTIGARA 3/6 cap 31044
tel/cell 0423 602725 - 348 3005323
e-mail marinogadagnini@libero.it
PEC marino.gadagnini@archivioridolpec.it
CF/P.IVA G06 MRH 29413 0530Z; 02267560262
Indirizzo a cui inviare eventuali comunicazioni (solo
se diverso dalla residenza):
GUADAGNINI MARINO, VIA OSPEDALE, 6/2 31044 MONTEBELLUNA

MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE

a partecipare alla procedura comparativa per l'individuazione di un incarico di collaborazione esterna per la figura di Animatori Territoriali nell'ambito del Progetto Interreg Italia Austria S.CO.RE. (5850-93) per la seguente area tematica (barrare l'area tematica di interesse):

- 1 Storia, Arte e Cultura e tradizione, paesaggio ed architettura storica locale
- 2 Enogastronomia
- 3 Vacanza Attiva
 cicloturismo
 turismo equestre
- 4 Vacanza Natura
- 5 Artigianato

A tal fine

DICHIARA

- le proprie generalità, la data e il luogo di nascita, la cittadinanza, la residenza e il recapito eletto agli effetti della selezione (specificando il codice di avviamento postale, il numero telefonico ed il proprio indirizzo email);
- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito indicato nella domanda di ammissione;
- di aver preso esatta cognizione della natura del servizio da prestare e di tutte le condizioni e circostanze generali e particolari che possono influire sul suo svolgimento.

MONTEBELLUNA li 14.04.2014

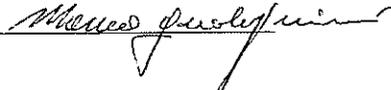
firma

Marino Gadagnini

SI AUTORIZZA

Veneto Agricoltura al trattamento dei dati personali con riferimento alle disposizioni di cui al Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

MONTEBELLUNA li 14.04.2014

firma 

Allegati:

- a) *curriculum vitae* sottoscritto (preferibilmente in formato Europeo)
- b) fotocopia di un documento d'identità in corso di validità

C U R R I C U L U M

MARINO GUADAGNINI

A R C H I T E T T O

INDICE

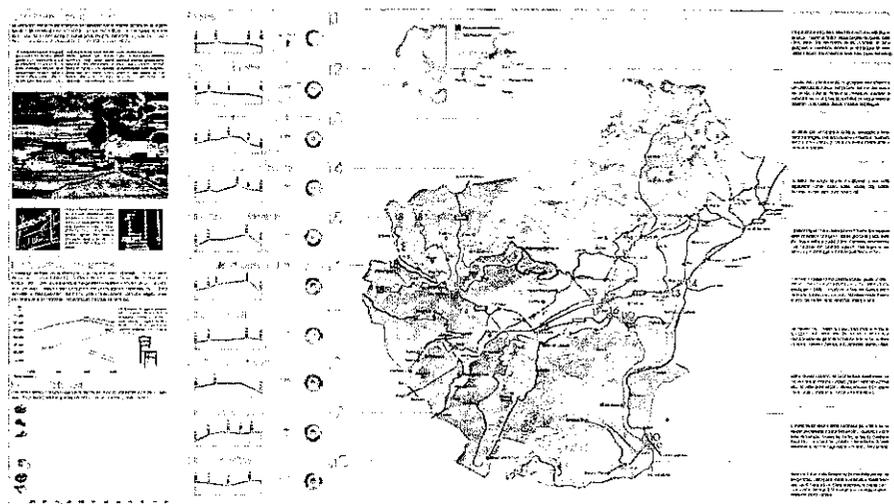
Dati di carattere generale – Studi eseguiti	pag	2
Principali corsi di formazione	pag	2
Partecipazione a commissioni – Consigli di enti	pag	3
Relatore e convegni - organizzazione e coordinamento eventi	pag	4
1 progetti e opere realizzate: Paesaggio	pag	5
2 Partecipazione a concorsi	pag	10
3 Progettazione e direzione lavori	pag	11
4 Urbanistica e opere di urbanizzazione	pag	14
Organizzazione	pag	15
Conoscenza dei luoghi	pag	15
Attività connesse al turismo rurale	pag	15
Capacità e competenze relazionali	pag	15
Capacità e competenze organizzative	pag	15
Capacità e competenze tecniche	pag	16
Capacità e competenze informatiche	pag	16
Allegati grafici	pag	17

CURRICULUM PROFESSIONALE PER LA CANDIDATURA AD ANIMATORE TERRITORIALE:
 RICHIESTA PARTECIPAZIONE AL **TEMATISMO N. 1_STORIA, ARTE, CULTURA E
 TRADIZIONE, PAESAGGIO ED ARCHITETTURA STORICA LOCALE** progetto S.CO.RE.

Cognome e nome	GUADAGNINI Marino
Luogo e data di nascita	Feltre (BL) il 13/06/1949
Residenza	Via Monte Ortigara, 3/6 Montebelluna (TV)
Studio	Via Ospedale, 6/2 Montebelluna (TV) Tel./Fax: 0423-602725 Indirizzo email: marinogadagnini@libero.it Indirizzo PEC: marino.guadagnini@archiwoldpec.it C.F.: GDG MRN 49H13 D530Z P. IVA: 02267560262
Studi eseguiti:	
05/04/1990	Diploma di "LAUREA IN ARCHITETTURA"(ante D.M. 509/99) presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con tesi dal titolo "Qualità e comportamento in servizio dell'edilizia residenziale sovvenzionata nell'area veneta realizzata dagli IACP ai sensi della L. 457/78-"Piano decennale per la casa". Punteggio: 106/110
31/07/1978	Diploma di maturità tecnica di "GEOMETRA" presso l'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "A. Colotti" di Feltre (BL). Punteggio conseguito: 60/60
21/06/1966	Diploma di "DISEGNATORE EDILE" presso l'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato "Carlo Rizzarda" di Feltre (BL)
Titolo di abilitazione 1990	Diploma di ABILITAZIONE alla professione di Architetto conseguito in data novembre 1990 (2° sessione presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia)
Iscrizione Ordine 1991	Iscritto all'Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Treviso dal 07/03/1991 al n° 889 Sezione A Settore Architettura
Iscrizione albo CTU 2000	Iscritto albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Treviso nella categoria Industriale specializzazione: progettazione edilizia-perito estimatore nel settore immobiliare dal 04/10/2000
Principali corsi di formazione:	
05/04/2014	Seminario " <i>Certificazione energetica degli edifici residenziali esistenti – La redazione dell'Attestato di Prestazione Energetica</i> ", svoltosi a Treviso – Fondazione Architetti Treviso – ore 4, crediti 3
20-21/03/2014	" <i>convegno – Il restauro dell'architettura contemporanea – esperienze a confronto</i> ", svoltosi a Venezia IUAV cotonificio-auditorium – IUAV VE – Ordini Architetti P.P.C. di VE e TV – intera giornata_ crediti 6
11/12/2013	" <i>Seminario di aggiornamento professionale sui lavori pubblici dopo l'entrata in vigore della L 98/2013 di conversione del D.L. 69/2013 decreto del fare</i> ", svoltosi a Treviso - Ordine Architetti P.P.C. TV – ore 6 - crediti 6
19/02/2013	" <i>Gestione e controllo del progetto, nuova professionalità e deontologia</i> " svoltosi a Treviso– Ordine Architetti P.P.C. TV – ore 2

11/12/2012	Conferenza "Colore interno, esterno, immaginario: Stato dell'Arte" svoltosi a Treviso, lectio magistralis – prof. Arch. Manlio Brusatin – Ordine Architetti P.P.C. TV – ore 3
10/11/2012	Convegno "RiU.So.RiSignificare gli spazi urbani" svoltosi a Treviso il - Ordine Architetti P.P.C. TV – ore 4
14/04/2012	Aggiornamento professionale sulla disciplina attuativa dei lavori pubblici "Corso di aggiornamento professionale sulla disciplina attuativa della legge quadro sui lavori pubblici" Seminario di aggiornamento F.O.A.V. Sarmeola di Rubano PD: "I lavori pubblici dopo l'entrata in vigore del nuovo regolamento e dopo le novità introdotte dai decreti sviluppo, salva Italia e liberalizzazioni"
25/11/2005	Convegno zone agricole "La nuova edificabilità del territorio agricolo nel veneto" – Comune di Castelfranco Veneto (TV)
<u>Partecipazione a commissioni o consigli di enti:</u>	Dal 1992 partecipo a commissioni e/o consigli di enti; negli anni ho maturato esperienze differenti in vari contesti anche in qualità di coordinatore di gruppi, instaurando rapporti con diverse professionalità con l'obiettivo di promuovere le architettura locali e identitarie e di far conoscere ai "non addetti ai lavori" i temi legati al territorio. Ciò mi ha permesso di avere avviati già dei contatti operativi nel settore del tematismo 1.
2014-2009	Consigliere dell'associazione IUAV ALUMNI associazione dei laureati Università di Venezia che svolge attività culturale nel campo dell'architettura e del paesaggio, con formazione e aggiornamento professionale post laurea anche con simulazione degli esami di stato. In collaborazione con IUAV
2005	Componente di giuria per la valutazione del concorso di Architettura a Brendola (VI) relativo a "Riorganizzazione dell'area a servizi collettivi e per un nuovo edificio scolastico"
2009-1999	Consigliere dell'Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Treviso. Ho svolto attività di responsabile del settore "Deontologia – Competenze – Tutela della professione" e del settore "Commissioni Edilizie"
1995-1992	Componente della commissione edilizia del Comune di Montebelluna

<p>Relatore a convegni, organizzazione e coordinamento eventi:</p>	<p>Dal 2009 la mia attività come relatore e coordinatore di eventi si è concentrata principalmente sulla divulgazione e promozione del territorio e dell'architettura. Ciò mi ha permesso di interagire con diverse professionalità gruppi e associazioni di diversa natura.</p>
<p>10-17-24/10/2013</p>	<p>Curato l'organizzazione, in collaborazione con gli arch. Carlo Celotto e Serena Guadagnini, di un ciclo di conferenze aperte a tutta la cittadinanza "BOSCHI, ACQUE, CAVE – Montello Bosco della Serenissima e i corridoi verdi" con U.T.E.M. e IUAV Alumni. Biblioteca Comunale Montebelluna (TV) _in qualità di coordinatore e mediatore _obiettivi delle conferenze: tenere vivo il dibattito e il dialogo su come intervenire nel territorio valorizzando e promovendo i caratteri identitari del luogo _relatori esterni contattati che hanno partecipato alle tre giornate: architetti Made Associati, arch. Lorenzo Fabian, dott. Giustino Mezzalira</p> <div data-bbox="512 792 1331 1178" data-label="Image"> </div> <p><i>Immagine frontale locandina di invito</i></p>
<p>2009</p>	<p>Coordinamento del convegno "Architettura del colore, il progetto di qualità cromatica nel territorio", Ordine Architetti TV- Museo di S. Caterina (TV)</p>
<p>2009</p>	<p>Intervento al convegno "La convenzione di incarico per prestazioni d'opera intellettuale e le modalità opportune di conferimento dell'incarico e di documentazione dello svolgimento", Ordine Architetti TV, Centro Congressi Cà del Galletto (TV)</p>
<p>2009</p>	<p>Intervento di illustrazione dell'opera dell'architetto all'inaugurazione della mostra di architettura: "Mario Bruno architetto 1932-1995", _Sala consigliare a Montebelluna, (TV)</p> <div data-bbox="512 1559 855 2047" data-label="Image"> </div> <p><i>Immagine locandina</i></p>

2008	Intervento "La responsabilità del Progettista e del Direttore dei Lavori", Ordine Architetti TV, Sala riunione Ordine Ingegneri di Treviso
2007	Intervento "Deontologia e ridefinizione del ruolo delle commissioni edilizie e ruolo dell'architetto", Ordine Architetti TV, Sala conferenze di Cà del Galletto (TV)
2007	Intervento di illustrazione dell'opera dell'architetto all'inaugurazione della mostra di architettura: "Mario Bruno architetto 1932-1995", Museo Villa Nazionale Pisani, Strà (VE), Promotore della mostra: arch. Guglielmo Monti
2004	Intervento al convegno: "Nuovo codice dei beni culturali e del paesaggio", con "Tutela e valorizzazione del patrimonio paesaggistico", Ordine Architetti TV - Sala conferenze di Cà del Galletto (TV)
2003	Organizzazione convegno "Il testo unico per l'edilizia. Le novità più salienti e la Dichiarazione di Inizio Attività", Ordine Architetti TV - biblioteca comunale di Montebelluna (TV)
<u>Progetti e opere realizzate</u>	Ai fini della richiesta di partecipazione come animatore del tematismo n. 1, in questa sede si riportano solamente alcune delle esperienze lavorative a titolo esemplificativo del lavoro svolto durante gli anni come architetto.
1- PAESAGGIO	
2014	<p><i>Bozza di progetto per una guida turistica delle Prealpi Bellunesi dall'Alpago al Feltrino – Bozza – "Ai piedi delle Dolomiti – tra cortivi e solivi". Kit per un turista orientato.</i></p> <p>Coordinatore e capogruppo del raggruppamento associazione IUAV Alumni di Venezia</p> <p>Obiettivi: 1. valorizzare il territorio e l'identità locale – 2. Diffondere un approccio integrato tra elementi culturali e ambientali della regione – 3. Stimolare curiosità, interesse, motivazione del turista nei confronti del territorio.</p>
	
	<p><i>Immagine estratto mapa generale</i></p> <p>In questo lavoro ho messo a disposizione le mie conoscenze del territorio e dell'architettura rurale locale anche mettendomi in contatto con operatori, albergatori, soggetti locali.</p>

“Rigenerazione del territorio rurale del feltrino” scenari possibili 2020

Programma curato per l'associazione IUAV Alumni di Venezia da: arch. Guadagnini Marino e proposto ad alcuni Enti territoriali della provincia di Belluno

La proposta consente di riaprire una riflessione sulle modalità di rigenerazione del territorio feltrino per:

- rendere esplicito il ruolo dell'identità culturale dell'area
- stimolare modalità di informazione e divulgazione per incentivare nuovi modi di partecipazione attiva dei cittadini nell'evoluzione dei progetti proposti.

1 FASE: raccolta e organizzazione dei dati socio economici, urbanistici, culturali, ambientali, paesaggistici, architettonici, di sostenibilità, energetici.

2 FASE: elaborazione di scenari a grande scala di riqualificazione funzionale dei manufatti esistenti pensati come una rete per creare connessioni con il territorio.

3 FASE: elaborazione di un progetto pilota, riferito a tipologie ricorrenti, in forma di laboratori/seminari.

AMBITO DI RICERCA_EDILIZIA RURALE NEL FELTRINO 2020

Scenari possibili

L'interesse per il paesaggio inteso come risorsa culturale e per l'ambiente come risorsa è stato e viene a concretizzarsi con una serie di ricerche e studi effettuati dapprima negli anni 80 del 90 e continuati nel dopoguerra con una serie di interessanti iniziative che hanno avuto il merito di aver posto l'attenzione ad un patrimonio edilizio rurale in via di abbandono e di indicare una via di intervento sul costruito (mostre di Italia Nostra a Belluno e a Pedemonte, studi del Parco delle Dolomiti Bellunesi, studi dell'arch. Gellner sulle dolomiti venete, e altre iniziative più recenti al Museo Etnografico di Serravalle a Cesomaggiore. Sono poi proseguite tutte le analisi della più recente pianificazione territoriale, PCTR, PCTP, piani paesaggistici, piani strategici, P.A.T., centrale per questi piani è il rapporto tra paesaggio rurale e ambiente costruito, cercando anche di uscire dalla stretta logica della "protezione" favorendone la corretta gestione e pianificazione (potenziamento e creazione di nuovi paesaggi). Queste azioni contribuiscono sicuramente ad una visione innovativa di pianificazione territoriale e urbana, ma per il momento, non è possibile valutarne l'effettiva efficacia, data l'operatività recente di questi strumenti.

Tutti gli studi hanno avuto il merito di aver formulato conoscenze e ipotesi anche di intervento, ma non hanno inciso sullo stato dell'abbandono dell'architettura rurale e dell'abbandono culturale. Le sole ipotesi di riuso purificando soluzioni spaziali e tipologiche e la considerazione per gli aspetti della cultura materiale senza considerare come strutturali e primari gli aspetti che hanno determinato lo spopolamento delle aree intermedie, si è rivelato non secondario. Anche l'attuale prassi urbanistica si è rivelata non idonea alla conservazione di questo patrimonio, per cui risulta necessario definire altri criteri che tengano conto della fragilità e del significato di questa testimonianza del passato.

ABBANDONO
 Alcune delle componenti sociali ed economiche che hanno determinato l'abbandono dei luoghi:
 - crisi dell'agricoltura tradizionale
 - scarsa produttività dei suoli
 - scarse risorse produttive
 - insediamento geografico
 - assenza di servizi in aree deboli e concentrazione nelle aree forti
 - rete viaria inadeguata e perdita di importanza di quella consolidata
 - mancanza di una politica territoriale a sostegno delle aree rurali e montane
 - nuovi bisogni e diversa articolazione della domanda sociale

STRATEGIE
 Per cercare di rivitalizzare i nuclei e le case sparse occorrerà garantire:
 - l'equilibrio ambientale (ecosostenibilità)
 - la tutela del paesaggio (cultura insediativa)
 - la pianificazione delle dinamiche insediative (politiche insediative)
 - sviluppo economico produttivo (politiche economiche)
 - sviluppo dell'agricoltura (piano di sviluppo rurale) e promozione di incentivi per chi vive e lavora nei luoghi rurali
 - distribuzione equilibrata dei servizi

OBIETTIVI
 - incremento di nuovi abitanti
 - incremento di attività culturali di pregio e/o locali IGP-DOP
 - sviluppo di aziende che non risentano caratteristiche di attività principale
 - esercizio di attività extralaborative come agriturismo e bed-and-breakfast...
 - esercizio di attività commerciali e artigianali compatibili
 - il recupero paesaggistico con l'attività degli abitanti
 - lo sviluppo sostenibile cioè la compatibilità ambientale delle trasformazioni territoriali ed edilizie
 - pianificare per "obiettivi" al fine di assicurare risultato
 - tutela e recupero di edifici di interesse storico e testimoniale
 - qualità architettonica "la qualità architettonica è parte integrante dell'ambiente (spazio rurale quanto urbano" (Risoluzione del Consiglio dell'Unione d'Europa sulla qualità architettonica dell'ambiente urbano e rurale - 2001.)

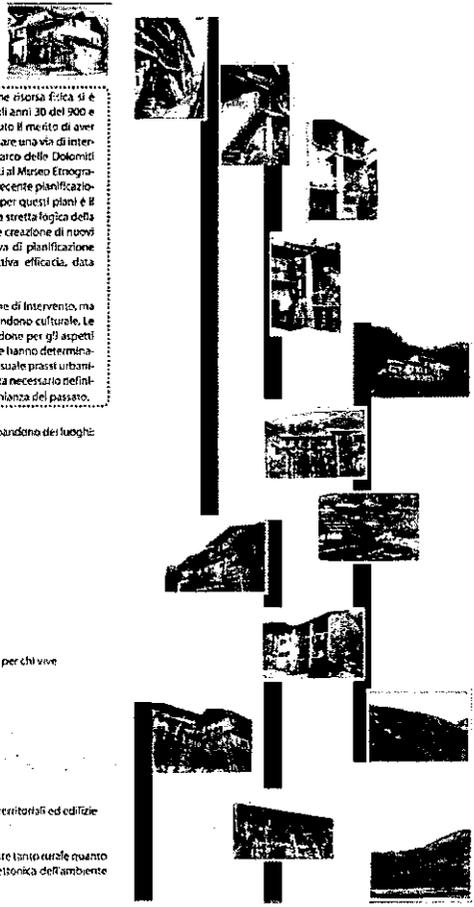
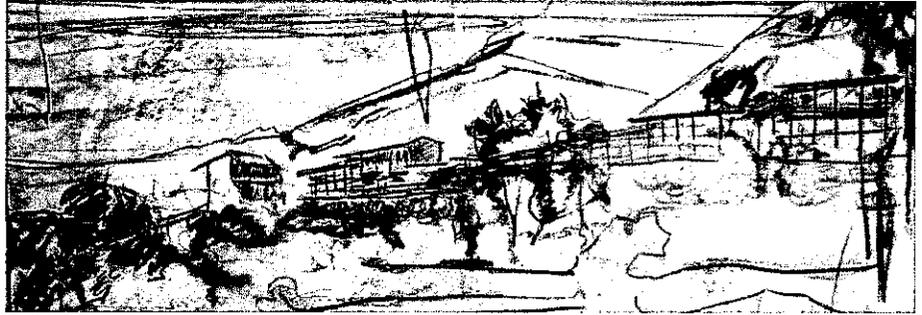


Immagine frontale locandina

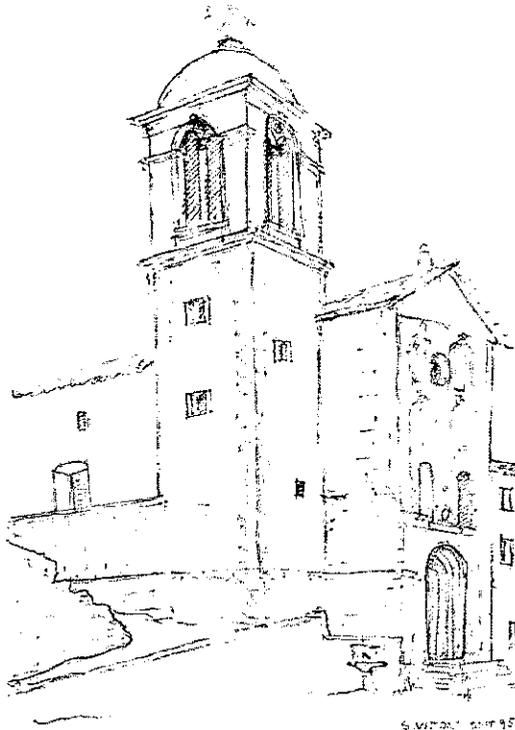
Dal 1970

"Rilievi e disegni sullo stato dell'edilizia rurale e del paesaggio del feltrino orientale"

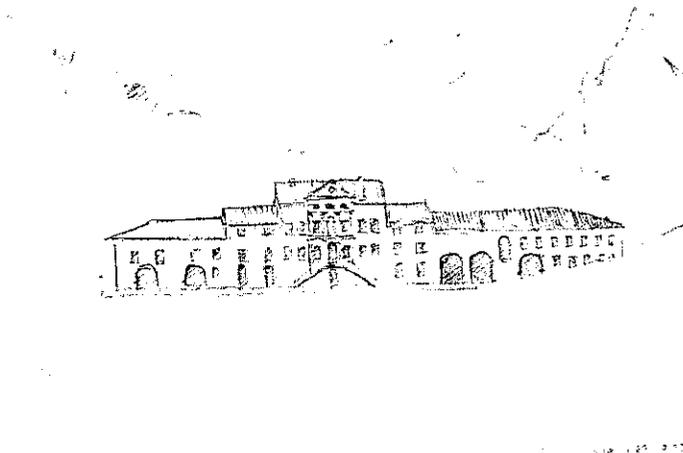
Area considerata: feltrino orientale



Schizzo contrada S. Donato di Lamon, anni 1970



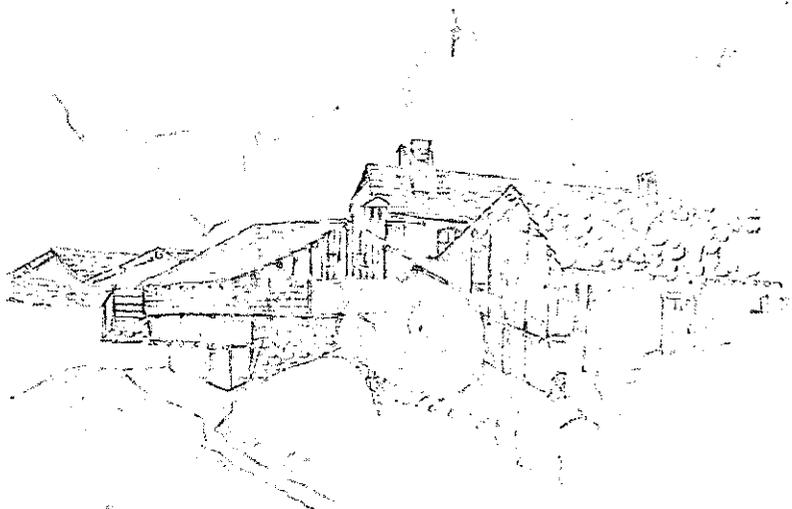
Schizzo s. Vittore in località Anzù, anni 1995



Schizzo Villa Bonsembiante a Feltre, anni 1995

Dal 1971

"Rilievi e disegni sullo stato dell'edilizia rurale e del paesaggio montano"



Schizzo agglomerato rurale a Gresoney (Valle d'Aosta), anni 1995



Schizzo agglomerato rurale ad Alpenzù (Valle d'Aosta), anni 1995

Dal 1971

"Indagine fotografica sullo stato dell'edilizia rurale e del paesaggio del feltrino orientale"

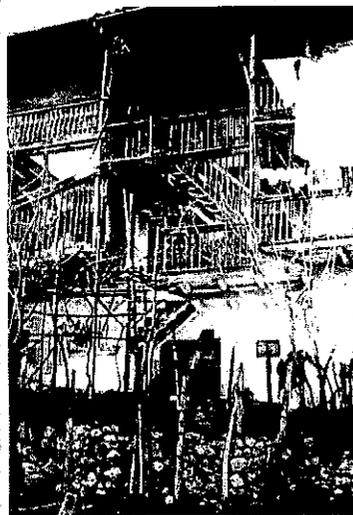
Area considerata: feltrino orientale



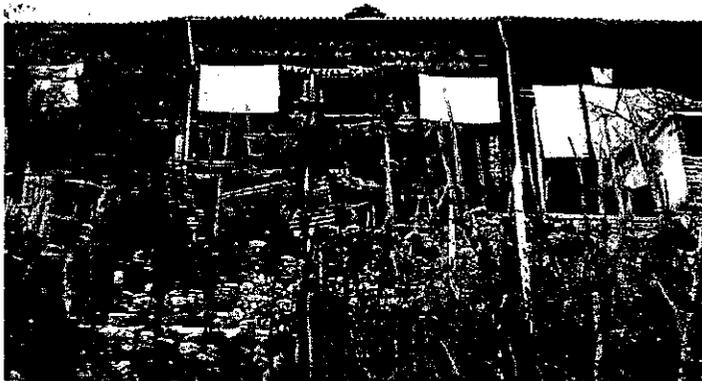
Solivi di Fastro



Solivi di Fastro

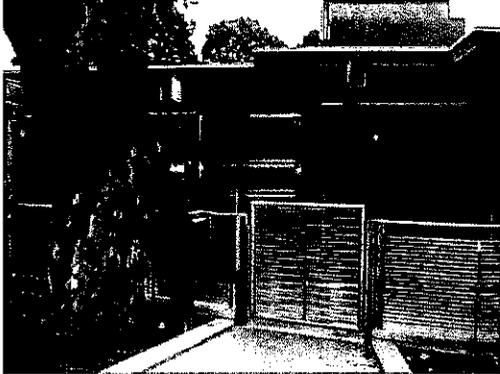


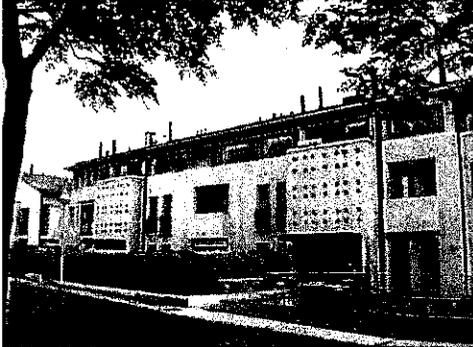
Solivi di Fastro



<p>2 PARTECIPAZIONE A CONCORSI</p>	<p><i>Tra le attività svolte si segnala la partecipazione a concorsi relativi a progettazione urbana, paesaggio, spazi verdi, design. In questa sede si riportano soprattutto le principali menzioni e riconoscimenti ottenuti.</i></p>
<p>2012</p>	<p><i>Concorso di idee per "Riqualificazione di Piazza Duomo a Rossano Veneto (VI)"</i> In collaborazione con arch. Serena Guadagnini (capogruppo), e Studio Associato Semenzin e Sernagiotto Progetto segnalato</p> <div data-bbox="518 548 981 828" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1029 537 1428 828" data-label="Image"> </div> <p><i>Viste riqualificazione asse stradale</i></p>
<p>2010</p>	<p><i>"Concorso di idee per la progettazione di piazza XX Settembre e spazi annessi" - Samico (BS)</i> In collaborazione con arch. Serena Guadagnini (capogruppo) Progetto secondo classificato</p> <div data-bbox="510 1008 1356 1500" data-label="Image"> </div> <p><i>Planimetria delle aree di intervento</i></p> <div data-bbox="518 1612 1428 1915" data-label="Image"> </div> <p><i>Schizzo vista dell'intervento</i></p>

1998	<p><i>"Concorso di idee per la sistemazione urbanistico architettonica di una parte del centro storico di Caselle di Altivole e aree limitrofe"</i></p> <p>In collaborazione con arch. Carlo Celotto (capogruppo) – arch. Renzo Bottega, arch. Louis Piai, geom. Flora Moschetta</p>
1997	<p><i>"Concorso di idee per la realizzazione di impianti sportivi e strutture ricettive turistiche in località Boscherai – Pedavena (BL)"</i></p> <p>Capogruppo in collaborazione con arch. Carlo Celotto e arch. Ursula Ferrari</p> <p>Campi di calcio e rugby, campi di allenamento e servizi, volo libero, pista ciclabile, campeggio, unità abitative, infrastrutture viarie e tecnologiche</p> <p>Progetto segnalato</p>
1996	<p><i>"Concorso di massima per la selezione dei soggetti cui affidare l'incarico della progettazione definitiva ed esecutiva di una lottizzazione industriale a Dosson di Casier"</i></p> <p>In collaborazione con arch. Ursula Ferrari e ing. Gianpietro Longo</p> <p>Progetto vincitore del concorso con altri 2 progetti</p>
1993	<p><i>"Concorso per un progetto di restauro, recupero e nuova costruzione di un centro per la produzione e vendita dei prodotti dell'artigianato La Fornace Asolo"</i></p> <p>Progettista arch. Guadagnini Marino (capogruppo) con arch. Perin Hervè</p> <p>Centro a più funzioni per produzione e vendita prodotti dell'artigianato con uffici associazione artigiani della marca trevigiana</p>
3_ EDILIZIA: progettazione e direzione lavori R: opera realizzata	<p><i>In questa sede si riportano solo alcune opere realizzate e /o progettate a titolo esemplificativo dell'attività professionale svolta.</i></p>
2014/2005 (R in corso)	<p><i>"Progetto di casa d'abitazione in via Fermi a Caerano di S. Marco (TV)"</i></p> <p>Progettista unico – Dir dei lav. parte architettonica</p> <p>Casa unifamiliare, 2 piani + interrato</p> <p>Cub. complessiva: mc 1.700</p>
2009/2005 (R)	<p><i>"Progetto di riuso e ristrutturazione a destinazione residenziale dell'ex mulino Zaffaina in via Don Sturzo a Caerano di S. Marco (TV)"</i></p> <p>Intervento volto a recuperare le strutture edilizie e le vie d'acqua originarie</p> <p>Progettista originario – Dir. dei lav. parte architettonica</p> <p>8 alloggi, 4 piani + interrato</p> <p>Cub. complessiva: mc 4.980</p>
	 <p><i>Fabbricato verso il canale</i></p>

<p>2008/2000 (R)</p>	<p><i>"Progetto di manutenzione straordinaria con modifiche interne ed esterne di casa in via Zuccareda a Montebelluna (TV)"</i></p> <p>L'intervento in zona di tutela ambientale ha previsto il restauro strutturale delle strutture degradate con la ridefinizione e ammodernamento degli spazi interni della casa e la riqualificazione degli spazi esterni</p> <p>Progettista assieme all'arch. Luciano Gemin – dir. dei lav. parte architettonica, 1° stralcio</p> <p>Casa unifamiliare, 1 piano + 2 piani seminterrati</p> <p>Cub. complessiva: mc 2.178</p>  <p><i>Immagine ingresso</i></p>
<p>2008</p>	<p><i>"Progetto di costruzione di n° 3 fabbricati ad uso residenziale – commerciale – direzionale a Ciano del Montello (TV)"</i></p> <p>Progettista unico</p> <p>Edificio in linea, 8 alloggi + 6 unità comm./direz</p> <p>Cub. complessiva: mc 8.560</p>
<p>2007/2002 (R)</p>	<p><i>"Progetto di fabbricato residenziale in via Monte Grappa a Treviso"</i></p> <p>L'edificio fa parte di un PIRUEA progettato dall'ing. Longo Gianpietro assieme ad opere di urbanizzazione</p> <p>Progettista architettonico assieme all'ing. Longo Gianpietro, progettista incaricato</p> <p>Edificio in linea, 27 alloggi, 5 piani + 2 interrati</p> <p>Cub. complessiva: mc 20.000</p>  <p><i>Vista facciata principale</i></p>
<p>2005/2002 (R)</p>	<p><i>"Progetto di variante di fabbricato ad uso residenziale e commerciale in via Contea a Montebelluna (TV)"</i></p> <p>Intervento coordinato anche con altri 3 fabbricati e con le opere di urbanizzazione</p>

	<p>Progettista unico in variante al progetto originario dell'arch. Tirindelli Alessandro e Dir. dei lav. parte architettonica Edificio a blocco, 4 alloggi + 3 unità commerciali Cub. complessiva: mc 4.400</p>
2004/2002 (R)	<p><i>"Progetto di costruzione di n° 3 fabbricati residenziali in via Contea a Montebelluna (TV)"</i> Intervento coordinato anche con le opere di urbanizzazione Progettista unico – Dir. dei lav. parte architettonica 28 alloggi, 3 piani + interrato – 2 piani + interrato Cub. complessiva: mc 9.600</p> 
2004/2001 (R)	<p><i>"Progetto di fabbricato ad uso residenziale in via Gramsci a Musano di Trevignano (TV)"</i> Progettista unico – Dir. dei lav. parte architettonica Edificio in linea, 20 alloggi Cub. complessiva: mc 7.100</p>
2001/1997 (R)	<p><i>"Progetto di ampliamento di attività artigianale con alloggio dirigente in Caselle di Altivole (TV)"</i> Progettista unico - Dir. dei lav. parte architettonica Edificio a blocco, 2 piani + interrato Cub. complessiva: mc 1.624</p>
1999/1977 (R)	<p><i>"Progetto di 2 fabbricati ad uso residenziale, coordinati al Piano di Recupero in via Castellana (ora Vicolo Monte Adamello) a Montebelluna (TV)"</i> Attuazione edilizia P.R. di iniziativa pubblica Progettista unico – Dir. dei lav. parte architettonica Edifici in linea configurati a L, 24 alloggi Cub. complessiva: mc 11.335</p> 
1995 (R)	<p><i>Progetto di demolizione con ricostruzione e ampliamento di rustico da adibire a residenza - Cesiomaggiore, (BL)</i></p>

1995 (R)	<i>Progetto di ampliamento (interrato e porticato) e modifiche interne di casa a Villabruna, Feltre (BL)</i> Progettista unico – Dir. dei lav. parte architettonica
1991 (R)	<i>Progetto di adiacenza di casa tradizionale feltrina in linea a Farra di Feltre, Feltre (BL)</i>
4 URBANISTICA OPERE DI URBANIZZAZIONE:	
2005/2004 (R)	<i>“Progetto opere di urbanizzazione in via Contea a Montebelluna (TV)” in attuazione intervento edilizio di n° 4 fabbricati</i> Progettista unico e direttore dei lavori Strade, marciapiedi, parcheggi, verde, opere tecnologiche a rete
2005	<i>“Studio di fattibilità per l'intervento di sistemazione del centro della località Belvedere a Volpago del Montello (TV)”</i> Progettista assieme all'arch. Carlo Celotto, progettista incaricato Centro frazionale di Belvedere a Volpago del Montello (TV)
2004	<i>“Progetto di riqualificazione urbana del nucleo frazionale di Contea di Montebelluna (TV)”</i> Progettista unico, collaboratore arch. Antonio Camerin Frazione di Contea
2002 (R)	<i>“Progetto di Piano di Recupero di iniziativa pubblica in viale della Vittoria a Montebelluna (TV)”</i> Progettista unico Cubatura: mc 3.674
2000/1999 (R)	<i>“Opere di urbanizzazione primaria in attuazione del Piano di Recupero di iniziativa pubblica in via Castellana a Montebelluna (TV)”</i> Progettista unico e direttore dei lavori Strade, marciapiedi, parcheggi, verde pubblico, opere tecnologiche a rete
1995 (R)	<i>“Piano di recupero di iniziativa pubblica a destinazione residenziale in via Castellana a Montebelluna (TV)”</i> Intervento in zona degradata ai sensi L 457/78 Intervento di ristrutturazione urbanistica in zona “nuclei storici”, con recupero di parte della volumetria esistente e ricostruzione della parte rimanente Progettista unico Fabbricati di 3 piani + interrato, 15 alloggi Ambito di piano: mq 3.084 Cub. prevista: mc 7.310
1995/1993	<i>“Progetto di un complesso destinato alla ricettività turistica all'aperto (campeggio) e alle attrezzature per lo svago e lo sport in località Montello, Montebelluna (TV)”</i> Intervento in zona di tutela ambientale Progettista assieme all'ing. Giorgio Basso-collaboratore arch. Ursula Ferrari Sup. di piano: mq 23.694 Capacità ricettiva: 284 persone Impianti sportivi: campo calcio-tennis.- palestrina coperta e spogliatoi Fabbricati: servizi collettivi-accettazione-alloggio guardiano

<u>ORGANIZZAZIONE</u>	Oltre all'organizzazione del proprio studio professionale, potrò avvalermi del supporto e collaborazione di un gruppo di architetti facenti parte dell'Associazione dei laureati università di Venezia – IUAV Alumni , in grado di apportare contributi specifici, particolari e diversificati
<u>CONOSCENZA DEI LUOGHI</u>	Nato e residente per lungo tempo a Feltre, ho coltivato, per studi, interessi e attività professionale le tematiche della storia locale, dell'ambiente e dell'architettura storica rurale della Valbelluna, con indagini fotografiche, rilevamenti di manufatti e fabbricati, centri storici, progetti. Inoltre offro ottima conoscenza anche di tutto il territorio pedemontano trevigiano (Grappa-Valdobbiadene-Follina), per svolgere attività professionale nell'area pedemontana trevigiana. Sono già in contatto con alcuni operatori locali presenti nel territorio della Valbelluna. Ho capacità nel mettere in rete tutte le realtà locali, sfruttando la mia conoscenza dei luoghi anche inediti, dalla rete dei musei, laboratori artigianali, manufatti come fontane abbeveratoi, chiesette, manufatti del paesaggio e sfruttando la mia capacità di lettura del luogo data dalla mia attività professionale di architetto sensibile a questi temi.
<u>ATTIVITA' CONNESSE al turismo rurale</u>	Per l'attività dell'associazione IUAV Alumni ho svolto iniziative per mettere in evidenza l'importanza del ruolo dell'identità culturale delle aree del bellunese per favorire nuove attività economiche in grado di stimolare l'inclusione sociale, il miglioramento della vita, la rigenerazione del territorio e dell'edilizia rurale. Fatta anche esperienza di una bozza di guida turistica per il turismo rurale sul territorio della Valbelluna
<u>CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI</u>	_capacità di vivere e lavorare con molte persone in situazioni in cui è essenziale lo spirito di gruppo _coinvolgimento, impegno (commitment) nella relazione e identificazione _comunicazione aperta con condivisione di informazioni interne e risorse _coscienziosità, autodisciplina, accuratezza, affidabilità, perseveranza nell'azione Le competenze relazionali sono state sviluppate: _nel lavoro professionale, nei rapporti con i propri clienti, con i colleghi, nel lavoro in collaborazione o di gruppo, nei rapporti con le maestranze di cantiere _nell'attività svolta all'interno dell'Ordine Architetti di TV, nei rapporti con enti e nell'organizzazione di convegni/eventi _nell'attività svolta all'Associazione IUAV Alumni di Venezia nei rapporti con enti per l'organizzazione di eventi culturali e nella formazione post laurea
<u>CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</u>	_capacità di sintetizzare una vasta mole di informazioni disaggregate _uso di concetti per interpretare o spiegare le situazioni _la gestione di gruppo con capacità di stimolare i membri a lavorare insieme in modo efficiente e non conflittuale _capacità di comprendere le persone Le competenze organizzative sono state raggiunte: _nel lavoro professionale organizzando il lavoro dei colleghi negli incarichi e nei concorsi

	<p>_nel lavoro professionale organizzando le maestranze di cantiere, nell'organizzazione del processo edile compreso lo sviluppo dei lavori</p> <p>_nell'attività svolta nel periodo in consiglio Ordine di Treviso nell'organizzazione di eventi/convegni riguardanti l'architettura, l'edilizia, la professione</p> <p>_nell'attività svolta in consiglio dell'Associazione IUAV Alumni di Venezia sui temi culturali, nella gestione di sistemi complessi, nella formazione post laurea</p>
<p><u>CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE</u></p>	<p>L'attività professionale come libero professionista è esercitata dal 1991 e si occupa di progettazione nel campo dell'architettura e dell'esecuzione dei lavori, particolare esperienza e competenza documentata è maturata da pratiche svolte su molte progettazioni che hanno riguardato costruzioni residenziali, ristrutturazioni/recupero di edifici aree urbane e a verde, lottizzazioni e nella partecipazione a diversi concorsi di architettura e di affidamento di incarico.</p> <p>L'esperienza professionale accanto alla progettazione riferita a tutti i livelli di progetto, fattibilità preliminare, definitivo, esecutivo, compresi piani particolareggiati e attuativi, svolge direzione lavori, capitolati, contratti, computi metrici estimativi, attività amministrative e di contabilità dei lavori, operazioni di collaudo sia tecnico che amministrativo, in carichi di CTU per il Tribunale e di CTP, arbitrati.</p> <p>In molti progetti si sono aggiunti interventi di interior design, disegno di arredi, oggetti.</p> <p>L'esperienza è maturata principalmente nel campo di lavori privati nell'arco dell'ultra ventennale attività professionale.</p> <p>Le competenze professionali sono mantenute attraverso l'aggiornamento basato:</p> <p>_sulla formazione</p> <p>_sulla pratica</p> <p>_sull'esperienza personale e nelle competenze generali capaci di generare competenze specifiche</p> <p><i>Utilizzo la tecnica del disegno a mano libera per capire il territorio e l'architettura locale e come veicolo comunicativo verso i non addetti ai lavori in modo da rendere immediato e facilmente comprensibile il significato a tutti.</i></p>
<p><u>CAPACITA' E COMPETENZE INFORMATICHE</u></p>	<p>Conoscenza ed uso abituale del pacchetto Office, Word e Excel</p> <p>Uso abituale di internet e posta elettronica</p> <p>Inoltre lo studio è in grado di elaborare qualsiasi progettazione grafica con software specifici.</p>

Montebelluna 14/04/2014

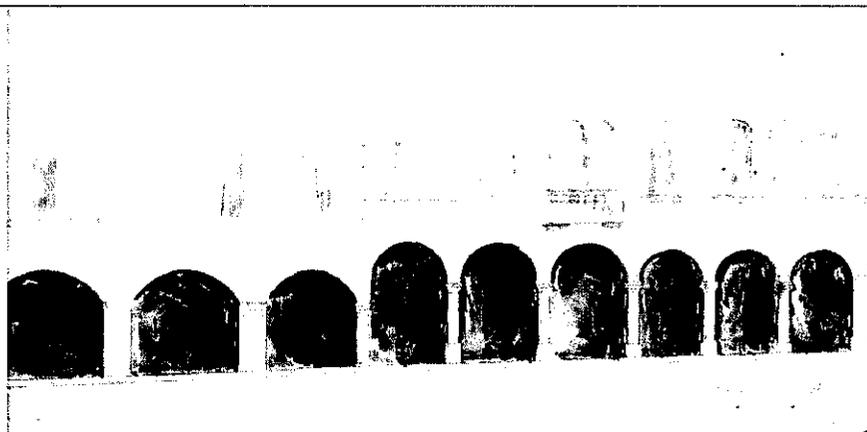
Arch. Marino Guadagnini



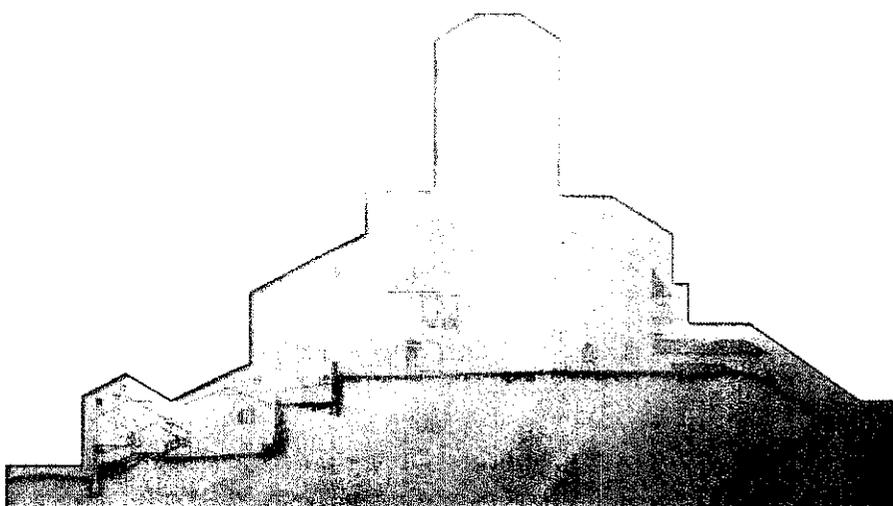
Marino Guadagnini

Autorizzo l'utilizzo dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003

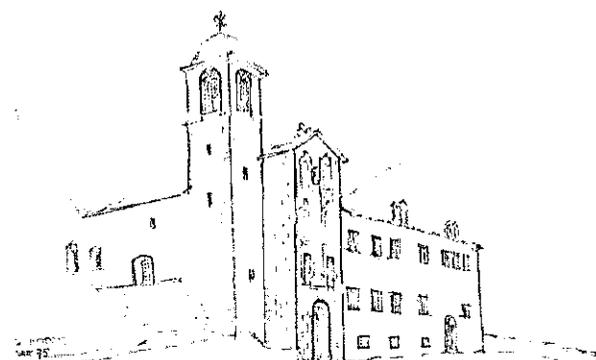
ALLEGATI GRAFICI



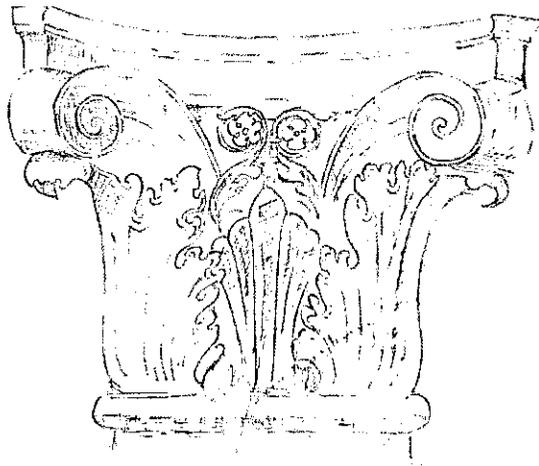
Palazzo su piazza Trento Trieste, Feltre



Rilievo Piazza Maggiore e castello di Feltre



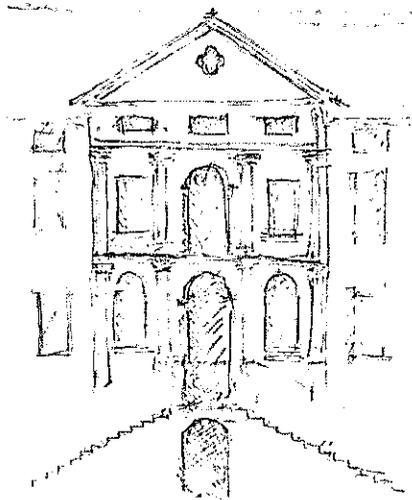
San vittore ad Anzù



Dettaglio di capitello



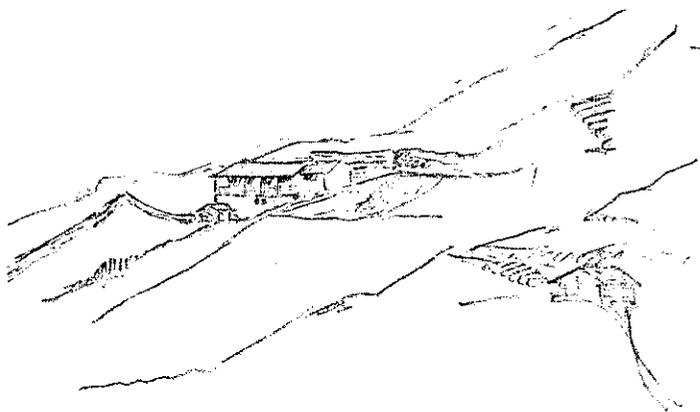
Dettaglio decoro



Villa Bonsembiante, Feltre



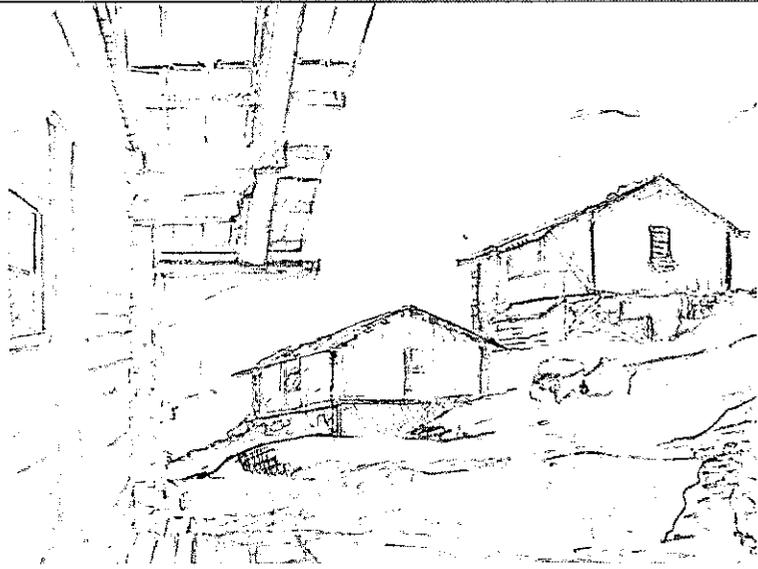
borgo



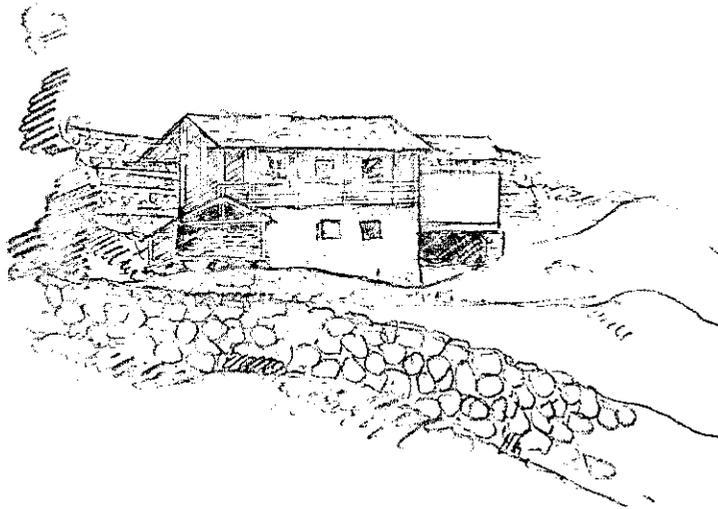
paesaggio



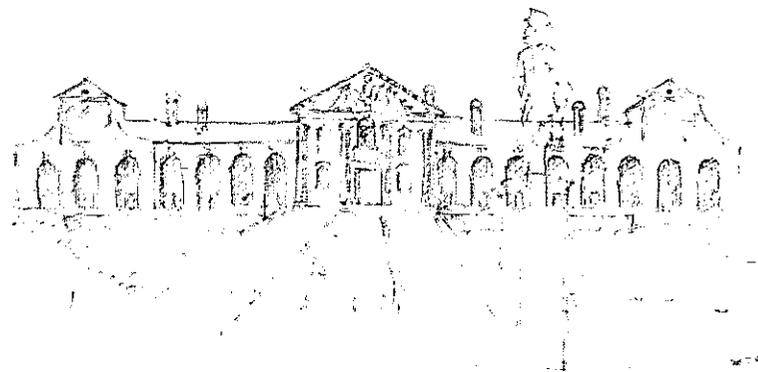
paesaggio



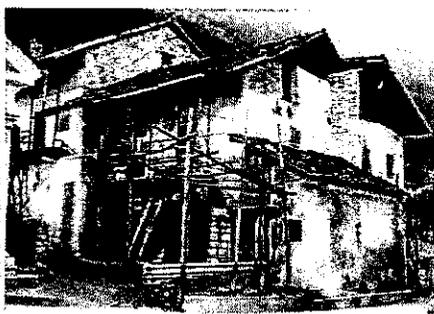
malghe



malghe



villa Barbaro a Maser (TV)



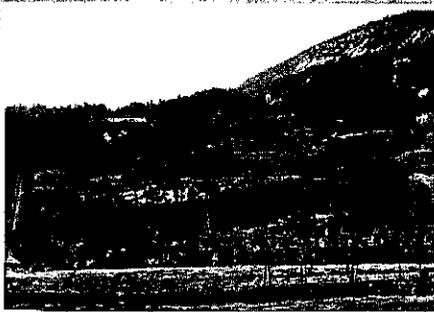
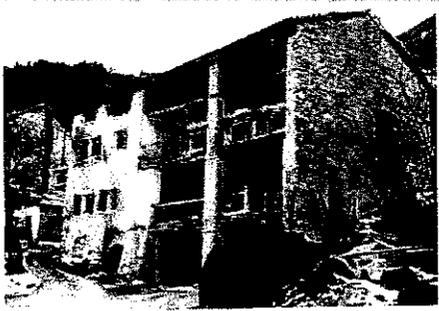
Frassènè di Fonzaso



frazione Solivo



fabbricati a Solivo



paesaggio ai Solivi



fabbricati a Mellame



ORDINE MARINO
Reg. GUADAGNINI
ARCHITETTI
CANTIERISTI
CONTRATTORI
PUBBLICITÀ
TREVISO

ARCHITETTO
Manzoni

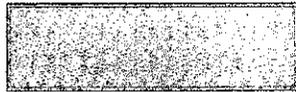
Scadenza : 20-04-2010
Diritti : 5,46

Validità prorogata ai sensi
art. 31 del D.L. 25/06/08 n° 112

20.04.2015

- 3 MAR 2010

AK 7022083



SPES. OFFICIALE ROMA

REPUBBLICA ITALIANA



COMUNE DI
MONTEBELLUNA

CARTA D'IDENTITA'
N° AK 7022083

DI
GUADAGNINI MARINO

Cognome **GUADAGNINI**
Nome **MARINO**
nato il **13-06-1949**
(atto n. **168 p. 1** del **13-06-1949**)
a **FELTRE (BL)**
Cittadinanza **Italiana**
Residenza **MONTEBELLUNA (TV)**
Via **OSPEDALE 6 i.6**
Stato civile
Professione **ARCHITETTO**
CONDOMINI E CONTACQUANTI SALINENTI
Statura **1,80**
Capelli **Grigi**
Occhi **Castani**
Segni particolari



Firma del titolare *Marino Guadagnini*
MONTEBELLUNA 21-04-2005



Il sindaco
PIRELLA ROSANNA

Veneto Agricoltura

Mail

Data Mon, 14 Apr 2014 12:53:23 +0200

da marino\guadagnini\@archiworldpec\it"

a venetoagricoltura@pecveneto.it

Tipo email da posta certificata con allegato p7m e/o pdf

Oggetto Domanda per avviso selezione incarico di collaborazione "animatore territoriale" Progetto SCORE (5850-93)

Allegati Carta d'identità_Guadagnini Marino.pdf

CV guadagnini marino.pdf

Manifestazione d'interesse_Guadagnini Marino.pdf

Corpo

Buongiorno,

onde partecipare alla procedura in oggetto, invio in allegato i documenti richiesti dal Progetto SCORE (5850-93):

-

Manifestazione d'interesse

-

Curriculum vitae

-

Fotocopia del documento d'identità

Cordiali saluti

Marino Guadagnini