

#### **DUMMEN ORANGE**

# **Grande Italia**



**Vaso 17** 

2015

serra T media

invaso sett.27



2016

serra T media

invaso sett.27



#### Vaso 14

2015

invaso sett.31



T media

T bassa

2016

invaso sett.31



T media

T bassa

#### 2017

Vaso 17

serra T alta

invaso sett.26



Vaso 14 Invaso sett.31



tunnel T alta

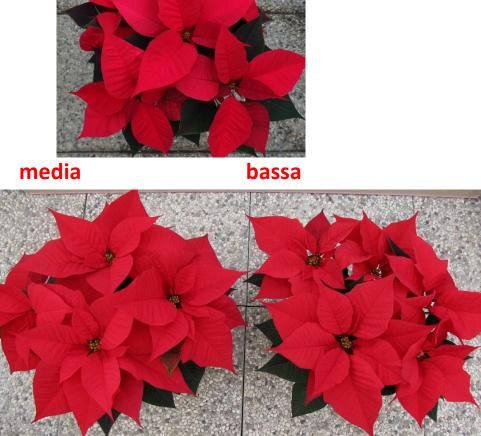
## maturazione 2014 (autunno molto caldo)

• Sett. 42

• Sett.45

• Sett.48

T impostate riscaldamento





## maturazione 2015

• Sett. 42

• Sett.45

media

bassa

T impostate riscaldamento

• Sett.48



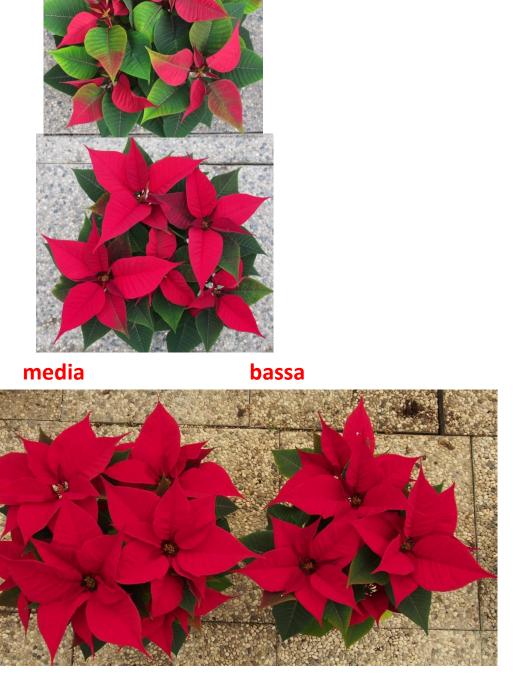
maturazione 2016

• Sett. 42

• Sett.45

• Sett.47

T impostate riscaldamento



## maturazione 2017

Sett. 42



T impostate riscaldamento

**alta** 

bassa

• Sett.45







### INFORMAZIONI TRATTE DAI TEST

- •PIANTA: pianta vigorosa ma regolare; rami numerosi con scarsa ramificazione secondaria, robusti e con buon portamento a V, soprattutto nelle taglie grandi. Nel vaso 14 il portamento tende ad essere più aperto.
- •FIORITURA: medio-precoce, infiorescenze grandi e orizzontali con buona presenza di ciazii ad apertura relativamente tardiva, durevoli.
- •RESISTENZA FREDDO/UMIDITA': risponde bene a un contenuto abbassamento della T, in condizioni drastiche ne risente negativamente sia la vegetazione che la fioritura. Contenuta la sensibilità alla botrite della brattea matura.
- •TRASPORTO/DURATA: in piccoli test, dal valore solo indicativo, ha dato segnali di ottima tenuta sia delle foglie che delle brattee.
- •NOTE: varietà interessante perché rappresenta un miglioramento della Bella Italia per alcune caratteristiche, pur con un aspetto generale molto simile che rende le piante delle 2 varietà spesso indistinguibili alla vista durante la coltivazione. Quella che viene più comunemente evidenziata nel confronto è una maggiore forza della pianta, soprattutto in termini di radicazione, nelle condizioni a volte difficili per la Bella Italia.

A pianta matura, si possono poi evidenziare differenze, visibili ma non eclatanti, nelle infiorescenze: più piatte e regolari rispetto alla Bella Italia, e con una meno marcata tendenza ad opacizzare il colore con la maturazione soprattutto ad alte T.