



Quaderno
di Campagna



COSTRUISCI IL TUO QUADERNO DI CAMPAGNA

Nome

Cognome

Classe

Sezione

Età

Scuola

Indirizzo

Telefono

Quale itinerario hai scelto? Perché?

Quali tappe ha il tuo percorso?

L'ambiente in cui vivi ti sembra più "rumoroso" o più silenzioso, perché?

Quale rumore senti nei seguenti ambienti?

bosco

sentiero

torrente

prati

Quali profumi ed odori senti nei seguenti ambienti?
Prova a descriverli:

bosco

lungo il sentiero

lungo il torrente

prati



SCHEDA DI RICONOSCIMENTO DELLE "TRACCE" DELL'UOMO

Come ti sembra il paesaggio intorno a te?

- naturale
- scarsamente antropizzato
- molto antropizzato

I sentieri che percorri ti sembrano fatti dall'uomo?

- Sì
- No

Ci sono "tracce" della presenza dell'uomo?

- Sì
- No

Descrivi una di queste "tracce":

Ci sono dei muretti a secco?

- Sì
- No

Ci sono dei pascoli?

- Sì
- No

Ci sono contrade o case ancora abitate?

- Sì
- No

Prova a descriverne l'architettura e i materiali utilizzati osservando le porte, le finestre, il tetto:

Hai trovato una malga o un baito?

Sì

No

Che forma ha?

Hai trovato una calcàra o una carbonara?

Prova a spiegare come è fatta e come funziona:

Hai trovato un "fienile" un po' particolare?

Sì

Barco

Teda

Mucio

No

Dove?

Prova a descriverne uno:

Hai incontrato espressioni artistiche o religiose?

Sì steli capitelli pitture murali No

Esprimi le tue sensazioni:

Le attività dell'uomo che hai potuto individuare ti sembrano in sintonia con l'ambiente?

Sì No

prova a spiegare perché:

Durante la tua escursione hai incontrato:

malghe o baiti	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
ruderi	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
vecchie abitazioni	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
muretti di confine	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
capitelli	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
croci	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
fontane	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
calcàre	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
carbonare	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°
antiche strade	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No	n°

In quali località le hai viste?

Hai scoperto qualche antica leggenda?

Sì

No

Prova a inventarne una che si riferisca al percorso che hai seguito:



SCHEDA DI RILEVAMENTO E STUDIO VEGETAZIONALE

Osserva il bosco che hai davanti:

Come crescono le piante?

- sparse
- riunite in piccoli gruppi
- isolate
- allineate

Qual è la pianta più alta?

Nome

Altezza m

Dove?

Qual è la pianta dal tronco più grosso?

Nome

Diametro m

Dove?

Descrizione del bosco*:

- bosco ad aghifoglie prevalenti;
descrizione:

specie di piante osservate

*vedi le schede nel capitolo dedicato alla botanica

- bosco a latifoglie prevalenti;
descrizione:

specie di piante osservate

- cespugli;
descrizione:

specie di piante osservate

Come hai fatto a distinguere le diverse specie di piante?
Hai guardato le foglie, i frutti, i semi?

Utilizza la scheda nella pagina successiva per segnare (con una "x") le formazioni arboree e arbustive che stai attraversando.

Confronta poi le piante che hai incontrato lungo il percorso con quelle del capitolo flora (SB).

ALBERO VISTO MINUTI TRASCORSI	LAURETO	ORNO- OSTRIETO	CASTAGNETO	FAGGETA	BOSCHI DI RESINOSE	PRATI E PASCOLI ALPINI	MUGHETA
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
1 ORA							
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
2 ORE							
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
3 ORE							
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
4 ORE							
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
5 ORE							
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
6 ORE							
10 min.							
20 min.							
30 min.							
40 min.							
50 min.							
7 ORE							



SCHEDA DI RILEVAMENTO FAUNISTICO

Hai trovato delle tracce? Sì No

- sparse
- riunite in piccoli gruppi
- allineate
- isolate

Che animali hai visto?

A. Mammiferi

domestici

selvatici

in quale ambiente si trovavano?

B. Uccelli

Prova a fermarti ad osservare un uccello nel bosco e
rispondi alle seguenti domande:

In quale ambiente si trova?

Come vola?

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> batte spesso le ali | <input type="checkbox"/> in modo ondulato |
| <input type="checkbox"/> batte poco le ali | <input type="checkbox"/> vola rettilineo |

Come sono le ali?

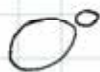
- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> sono incurvate | <input type="checkbox"/> sono grandi e sfrangiate |
| <input type="checkbox"/> sono appuntite | <input type="checkbox"/> sono arrotondate e corte |

Che dimensioni ha?

Come sta posato?

Vola in gruppo o isolato?

Osserva attentamente gli uccelli che incontri e prova a disegnarli seguendo questo schema. Per prima cosa devi costruire delle sagome vuote per poi completarle direttamente sul campo, quando avrai l'esemplare davanti a te.



C. Hai incontrato Rettili?

Prova a descriverli:

Dove li hai visti?

D. Hai incontrato Anfibi?

Prova a descriverli:

Dove li hai visti?

E. Hai incontrato Insetti?

Prova a descriverli:

Dove li hai visti?

firma dello studente