



BOSCO NORDIO

ArteNatura

VENETO AGRICOLTURA

Interreg 
ADRION ADRIATIC-IONIAN
 European Regional Development Fund - Instrument for Pre-Accession II Fund

IMPRECO

COME VALORIZZARE I SERVIZI ECOSISTEMICI OFFERTI DA UN'AREA NATURALE?

Questa è la domanda a cui cerca di dare risposte IMPRECO, acronimo di *Improve Ecosystem Services*, un **progetto europeo** che coinvolge 5 nazioni (Italia, Slovenia, Croazia, Albania e Grecia) e tre regioni italiane (Veneto, Friuli Venezia Giulia e Puglia), con lo scopo di condividere strategie comuni e buone pratiche per sviluppare la tutela dell'integrità dei servizi ecosistemici.

Il Veneto è rappresentato dalla **Riserva Naturale Integrale di Bosco Nordio**, gestita da **Veneto Agricoltura**, con la proposta di un'azione pilota che consiste nella realizzazione del percorso di Land Art "ArteNatura", con cui guidare i visitatori in un itinerario interattivo e stimolante, capace di unire cultura e natura, alla scoperta dei benefici offerti.

IL PERCORSO

Bosco Nordio è una Riserva Naturale Integrale dalle dimensioni ridotte ma dal grande valore ambientale. Per questo la fruizione turistica è regolamentata al fine di preservare gli habitat più delicati e di offrire al visitatore un'offerta di esperienze compatibili con l'ambiente. Nell'ambito del progetto IMPRECO, si è pensato di riqualificare la zona creando nuovi stagni e dune e realizzando un percorso artistico-ambientale. L'intuizione di adottare per questo itinerario un linguaggio artistico, inusuale quanto stimolante, per comunicare i valori di biodiversità nasce durante la visita di alcuni tecnici di Veneto Agricoltura in provincia di Trento, ad Arte Sella.

Nel 2017, grazie alla collaborazione dell'artista Maria Cecchella e con il coinvolgimento del personale della Riserva, è stato realizzato il "Nido di moscardino" l'installazione che troverete all'inizio del vostro itinerario. Questa esperienza positiva è stata illustrata e condivisa con i partner del progetto IMPRECO e l'idea di proseguire con altre installazioni è stata approvata in un percorso partecipato avviato nel 2018 con i portatori di interesse (personale di Bosco Nordio, guide naturalistiche, insegnanti, funzionari del Comune di Chioggia, faunisti, docenti dell'Università di Padova, operatori economici) che fruiscono e utilizzano a vario titolo e con diversi scopi la Riserva.

Da questo confronto è nata la volontà di recuperare un'area degradata della Riserva, realizzando il percorso ArteNatura, lungo circa 1 km, in cui vari artisti, selezionati attraverso un concorso, si sono cimentati interpretando tre temi principali:

- **AMBIENTI PREZIOSI**, la ricchezza del bosco naturale
- **UN BOSCO VIVO E DIVERSO**, il valore della biodiversità
- **LABORATORIO VERDE**, il bosco tra ricerca e benessere

HOW TO ENHANCE THE ECOSYSTEM SERVICES OFFERED BY A NATURAL AREA?

This is the question that IMPRECO, (from IMPROVE ECOSYSTEM SERVICES), a **European project** involving 5 countries (Italy, Slovenia, Croatia, Albania and Greece) and three Italian regions (Veneto, Friuli Venezia Giulia and Puglia), tries to answer, with the aim of sharing common strategies and good practices to develop the protection of the integrity of the ecosystem services.

Veneto is represented by **Bosco Nordio natural reserve**, managed by Veneto Agricoltura, with the proposal of a pilot action consisting of the creation of the "ArteNatura" Land Art route, to guide visitors through an interactive and stimulating itinerary, capable of combining culture and nature, to discover the benefits offered by the protection of the reserve.

THE ITINERARY

Bosco Nordio is a small nature reserve but with great environmental value. For this reason, tourism is regulated in order to preserve the most delicate habitats and to offer visitors experiences that respect the environment. As part of the IMPRECO project, it was decided to restore the area by creating new ponds, dunes and an artistic-environmental path. The decision to adopt an artistic language for this itinerary, as unusual as it is stimulating, to communicate the values of biodiversity arose following the visit by some technicians from Veneto Agricoltura to Arte Sella in the province of Trento.

In 2017, thanks to the collaboration of the artist Maria Cecchella, and the involvement of the reserve staff, the "Dormouse nest" was created. This is the installation that you will find at the beginning of your itinerary. This positive experience was illustrated and shared with the IMPRECO project partners. Indeed, the idea of continuing with other installations was approved in a participatory process started in 2018 with the stakeholders (staff of Bosco Nordio, nature guides, teachers, officials of the Municipality of Chioggia, faunists, professors of the University of Padua, economic operators) who use the reserve for different purposes.

The outcomes have been the restoration of some degraded areas of the reserve and the creation of the ArteNatura path: about 1 km long, where various artists, selected through a competition, have interpreted three main themes:

- **PRECIOUS ENVIRONMENTS**, the richness of the natural forest
- **A LIVING AND DIFFERENT FOREST**, the value of biodiversity
- **GREEN LABORATORY**, the forest between research and well-being



- **Il nido di moscardino**
The dormouse nest
Maria Cecchella
2017
- **Tessuto vegetale**
Vegetable fabric
Patrizia Polese,
Carlo Vidoni
2019
- **Formarsi, trasformarsi, eterno giuoco - Goethe, Faust**
Formation, transformation, eternal recreation - Goethe, Faust
Devid Strussiat
2019
- **Tasso (Tana)**
Badger (Sett)
Rodolfo Liprandi
2019
- **Lycaenidae**
Georgia Matteini Palmerini
2019
- **Cervo volante**
Stag beetle
Maria Cecchella
2019
- **Sindone vegetale**
Vegetal shroud
Gaia Bellini
2019
- **Ordito**
Warp
Stefano Boccardo
2019
- **Percorso visivo**
Visual path
Simone Carraro
2019
- **Pelobate allo scoperto**
Spadefoot toad in the open
Simone Paulin
2019
- **Hidden noises**
Antonio De Paola,
Roberto Di Ciaccio,
Ivano Pecorini
2019