

SUNTORY*
Sundaville*
Fashion Red – Pink**
Mimi Yellow



*Talee fornite da Padana e Florensis

** ex Mimi

Fine prova coltivazione 2019-sett.23



Fine prova coltivazione 2020-sett.23



Fine prova coltivazione 2021-sett.23



Fine prova coltivazione 2022-sett.23



Fine prova coltivazione 2023-sett.23



DATI PROVE COLTIVAZIONE 2019-20-21

2019-Invaso sett.13

VARIETA'	Tipo talea	vig	ramif	port	precocità	tralcio
Red	PNC	m/b	5	ea	m/p	2
Yellow	PNC	m	5	e	m/p	1

2020-Invaso sett.10

VARIETA'	tipo talea	vigoria	ramif	port	tralcio	diametro fiore cm	% pp fiorite sett.		
							20	22	24
Red	Nodo C	m/b	5	ea	2	8-9	60	100	100
Pink	PNC	m	5	ea	2	8-10	60	60	100
Yellow	PNC	m/b	5	ea	0	7-8	30	100	100

2021-Invaso sett.11

VARIETA'	tipo talea	vigoria	ramif	port	tralcio sett.20	diametro fiore cm	% pp fiorite sett.			
							20			23
Red	Nodo C	m	5	ea	3	9	90			100
Pink	Nodo C	m	5	ea	1	8,5	60			100
Yellow	Nodo C	m	5	ea	0	7,5	70			100

DATI PROVE COLTIVAZIONE 2022-23

2022-Invaso sett.12								
VARIETA'	vigoria	ramif	port	tralcio sett.19	% pp fiorite sett.			
					20	21	22	23
Fashion Red	m	4	ea	1	17	55	80	100
Fashion Pink	m	4	ea	0	29	53	80	100
Mimi Yellow	b	5	ea	0	100	100	100	100

2023-Invaso sett.12								
VARIETA'	vigoria	ramif	port	tralcio sett.20	% pp fiorite sett.			
					20	21	22	23
Fashion Red	m	4	ea	1	29	33	58	88
Fashion Pink	m	4	ea	0	13	13	38	100
Mimi Yellow	m	5	ea	0	13	46	92	100

LEGENDA DATI PROVE COLTIVAZIONE

Tipo di talea: PNC= punta non cimata Nodo C= nodo cimata

Vigoria:

bb = molto bassa
b = bassa
mb = medio/bassa
m= media
mf = medio/forte
f = forte
ff= molto forte

Ramificazione: da 1 a 5

Produzione di tralci: da 1 a 5



Portamento: e=eretto



ea= eretto-allargato



all= allargato

**precocità:
(2019)**

t = tardiva
mt = medio/tardiva
m= media
mp= medio/precoce
p = precoce

% piante fiorite: % di piante con almeno un fiore aperto.

Nota: le settimane di rilevazione non sono le stesse nei 2 anni di test

RISULTATI TEST DI COLTIVAZIONE

•**VEGETAZIONE:** nelle due Fashion vigoria media, leggermente più vigorosa la Pink. Entrambe hanno portamento eretto, solo leggermente allargato La Mimi Yellow è invece compatta, nonostante questo però ha mostrato una notevole forza e rusticità anche quando è stata coltivata partendo da talee molto piccole. Il portamento di questa varietà è variato molto in funzione del tipo di talea di partenza, risultando eretto partendo da talee di punta, e più allargato partendo da talee di nodo già ramificate.

La Yellow non produce mai tralci, la Red e Pink in maniera contenuta e non precocemente.

•**FIORITURA:** Ottima precocità in tutti e tre i colori, medio grandi i fiori, eccetto nella Yellow in cui sono più piccoli ma molto abbondanti.

•**CIMATURA:** il confronto cimato/non cimato è stato effettuato nel 2019, evidenziando la scarsa utilità di tale intervento nelle varietà di questa serie.

Test estivo-2019

Fashion Red

1 – 15lug



2 – 31lug



3 – 7ago



4 – 30ago



5 – 10set

Test estivo-2020

Fashion Red

1 – 25giu



2 – 21lug



3 – 6ago



4 – 26ago



5 – 11set



Test estivo-2021

Fashion Red

1 – 21giu



2 – 19lug



3 – 6ago



4 – 28ago



5 – 15set



Test estivo-2022

Fashion Red

1 – 22giu



2 – 3lug



3 – 1ago



4 – 30ago



5 – 12set

Test estivo-2023

Fashion Red

1 – 23 giu



2 – 3 lug



3 – 2 ago



4 – 30 ago



5 – 14 set



Test estivo-2020

Fashion Pink

1 – 25giu



2 – 21lug



3 – 10ago



4 – 26ago



5 – 11set

Test estivo-2021

1 – 21giu



3 – 6ago



Fashion Pink

2 – 19lug



4 – 28ago



5 – 15set



Test estivo-2022

Fashion Pink

1 – 22giu



2 – 13lug



3 – 3ago



4 – 30ago



5 – 14set

Test estivo-2023

Fashion Pink

1 – 22 giu



2 – 3 lug



3 – 1 ago



4 – 30 ago



5 – 12set

Test estivo-2019

Mimi Yellow

1 – 15lug



2 – 31lug



3 – 7ago



4 – 30ago



5 – 10set

Test estivo-2020

Mimi Yellow

1 – 25giu



2 – 21lug



3 – 6ago



4 – 26ago



5 – 11set



Test estivo-2021

Mimi Yellow

1 – 21giu



2 – 19lug



3 – 6ago



4 – 28ago



5 – 15set



Test estivo-2022

Mimi Yellow

1 – 22giu



2 – 13lug



3 – 3ago



4 – 30ago



5 – 14set

Test estivo-2023

Mimi Yellow

1 – 22 giu



2 – 3 lug



3 – 1 ago



4 – 30 ago



5 – 12set

RISULTATI TEST ESTIVI

• **VIGORIA E RICADENZA:** Buona vigoria, soprattutto nella Pink la cui crescita non è apparsa distante, in questo tipo di coltivazione, da quella di molte varietà del gruppo Classic. Quanto al portamento, si è osservata un'evidente dipendenza dal livello di crescita delle piante al momento della messa in fioriera, soprattutto nella Mimi Yellow. Le due Fashion, soprattutto la Pink, tendono a mantenere un portamento eretto allargato anche in fioriera.

• **FIORITURA:** Ottima la rifioritura di tutte e tre le colorazioni. Discreta la tenuta del rosso nella Red e del Rosa intenso della Pink. La Yellow non mostra schiarimenti col sole, mentre tende ad essere sensibile all'umidità mattutina di fine estate/inizio autunno, rimanendo comunque nel complesso molto decorativa per l'abbondanza dei fiori.

NOTE COMPLESSIVE

• Varietà interessanti per il tipo di coltivazione della prova per le doti di compattezza, accostamento e precocità, e le belle colorazioni dei fiori. Tutte si sono dimostrate perfette per il tipo di coltivazione oggetto della prova.

• Per quanto riguarda l'utilizzo in fioriera, se non è richiesta una forte ricadenza, l'effetto estetico è ottimo. Notevole in particolare la Pink per la brillantezza del colore, l'abbondanza della fioritura e la vegetazione molto forte, senza ingiallimenti fogliari anche con l'abbassarsi delle temperature.

• Le Yellow, unica che ha mantenuto il nome Mimi per evidenziare le sue proprie peculiarità di vegetazione, è consigliabile in particolare per l'uso in combinazioni miste in cui porta una nota di colore molto vistosa.